

Tarification

Billets pour un concert
(tarifs incluant brunch léger et taxes)

Étudiant (18 ans et moins) / aîné (65 ans et plus) : **26 \$**
Admission générale : **28 \$**
Famille (parents et enfants de 18 ans et moins) : **60 \$**

Abonnement aux quatorze concerts
EN PRIME : 2 billets additionnels*

	TPS + TVQ	Total
Étudiant / aîné :	216 \$ + 32.35 \$ = 248.35 \$ x	= _____ \$
Admission générale :	233 \$ + 34.89 \$ = 267.89 \$ x	= _____ \$
Famille :	492 \$ + 73.68 \$ = 565.68 \$ x	= _____ \$
Frais d'expédition :	3 \$ =	_____ \$

Montant total de votre paiement _____ \$

*Seize billets pour le prix de quatorze (non remboursables), à utiliser pour assister à des concerts de votre choix, brunch inclus pour les événements du matin. Invitez vos ami(e)s ! Les abonnés doivent se présenter avant 10 h 15 le jour du concert afin de garantir leur accès. Tous les billets sont entièrement transférables.

Faites un don déductible d'impôt !

10 à 50 \$: Ami
plus de 50 à 100 \$: Bienfaiteur
plus de 100 \$: Mécène

Nous sommes une corporation à but non lucratif.

Nom : _____

Adresse : _____

Téléphone : _____

Inscrivez votre adresse de courriel pour recevoir nos communiqués.

Courriel : _____

Faites parvenir votre e-Transfer ou votre chèque libellé au nom de « Les Concerts Ponticello » à l'adresse suivante :

Les Concerts Ponticello
432, boulevard Alexandre-Taché
Gatineau (Québec)
J9A 1M7

direction@ponticello.ca

Veuillez S.V.P. me poster mes billets (des frais de 3 \$ sont exigés). Si vous ne cochez pas cette case, vos billets seront gardés à la billetterie et seront disponibles avant chaque concert.

Quatuor Myriade

8 février 2026 quatuor à cordes



Le quatuor Myriade s'est formé à l'Université McGill dans la classe d'André Roy. Il a été sélectionné pour participer aux prestigieux concours internationaux de Wigmore Hall, Banff et Trondheim. Il a été quatuor en résidence au Prince Edward County Festival en 2022. Lors de la dernière saison, on a pu voir le quatuor au Colorado Music Festival ainsi qu'à la Unionville Music Academy comme quatuor en résidence et à la McGill International String Quartet Academy.

Au programme : Hugo Wolf, Gabriela Lena Frank et Dvorák.

Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Centre culturel du Vieux-Aylmer, salle La Basoche
120 rue Principale, Gatineau (secteur Aylmer)



Marc-Etienne Leclerc

22 février 2026 recital de guitare



Marc-Etienne Leclerc est un guitariste, yogi et professeur dont le parcours de vie sort de l'ordinaire. Il a voyagé aux quatre coins du monde, a étudié la méditation dans plusieurs centres d'Asie et a poursuivi ses formations de professeur de yoga en Inde. Depuis, il est amené à faire le pont entre la musique et les enseignements millénaires hérités de la pleine conscience. De 2019-2024, il perfectionne la maîtrise de son instrument auprès de Patrick Roux au CMADQ, décrochant les plus hautes distinctions à la fois comme soliste et chambriste et a remporté de nombreux premiers prix.



Au programme : Dowland, Aguado et Barrios

Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Centre culturel du Vieux-Aylmer, salle La Basoche
120 rue Principale, Gatineau (secteur Aylmer)

Manuel Arango-Pérez

15 mars 2026 recital de piano

Manuel Arango-Pérez est un musicien colombien. Il est titulaire d'un doctorat en musique de l'Université de Montréal. Au cours de sa carrière, il a donné des récitals, participé à des festivals et suivi des cours de maître en Espagne, Italie, États-Unis, Portugal, France, Mexique, Cuba, Canada et Colombie. Il a également remporté des prix lors d'importants concours. Dans ses récitals, il concilie ses grandes passions : l'art, la musique et la littérature.



Au programme : Bach, Beethoven, Ravel et Puccini

Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Maison du Citoyen, salle Jean-Després
25 rue Laurier, Gatineau (secteur Hull)



Quatuor Cobalt

22 mars 2026 quatuor à cordes

Célébrons Hollywood !

Le Quatuor Cobalt s'intéresse au répertoire pour quatuor à cordes depuis son origine, dans les années charnières entre la période baroque et classique ainsi qu'à la création d'œuvres nouvelles. L'exploration de la plus vaste palette de couleur sonore possible est au centre de la démarche artistique de l'ensemble.



Au programme : Ennio Morricone, John Williams et Charlie Chaplin

Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Centre culturel du Vieux-Aylmer, salle La Basoche
120 rue Principale, Gatineau (secteur Aylmer)

Norteño

12 avril 2026 bandonéon, piano, violon
guitare et contrebasse

Norteño se spécialise dans le tango nuevo, situé au confluent de la musique classique, du jazz, de la musique contemporaine et du tango traditionnel. Le répertoire de Norteño comprend des œuvres d'Astor Piazzolla ainsi que des compositions de Pierre-Paul Provencher, le bandonéoniste de l'ensemble, aussi directeur artistique des Concerts Ponticello.



Ce concert est produit en collaboration avec le Cercle des Ami(e)s de Norteño

Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Maison du Citoyen, salle Jean-Després
25 rue Laurier, Gatineau (secteur Hull)



Canadian Sinfonietta

17 mai 2026 violon, guitare, violoncelle
et piano



En provenance de Toronto, le Canadian Sinfonietta est formé de Joyce Lai (violon), William Beauvais (guitare), Andras Weber (violoncelle) et Erika Crinó (piano). Ils nous présenteront des classiques du répertoire (Fauré, Mendelssohn) mais aussi des compositions originales canadiennes (William Beauvais et Michael Pepa).

Concert en soirée



Concert le dimanche à 20 h
Maison du Citoyen, salle Jean-Després
25 rue Laurier, Gatineau (secteur Hull)

les concerts

Ponticello



25 26



Quatuor Rhapsodie

21 septembre 2025 quatuor à cordes

Les Quatre Saisons de Vivaldi

Le Quatuor Rhapsodie, c'est quatre musiciennes dynamiques qui vous invitent à jeter un nouveau regard sur le quatuor à cordes. Quatuor actif et versatile, il compte un nombre impressionnant de concerts et de performances diverses au fil de ses 15 années d'existence. On prend plaisir à les découvrir en concert pour leur spontanéité, leur répertoire accessible, la richesse et l'originalité de leurs arrangements ainsi que leurs présentations ludiques et éclairées.



 Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Centre culturel du Vieux-Aylmer, salle La Basoche
120 rue Principale, Gatineau (secteur Aylmer)

Duo CC
12 octobre 2025 duo de guitares



Adam Cicchillitti et Steve Cowan ont établi une norme dans le monde de la guitare classique grâce à leurs enregistrements primés, leurs commandes d'œuvres orchestrales importantes et leurs prestations lors de concours. Ils sont lauréats du deuxième (2023) et du troisième prix (2021) du concours international de la Guitar Foundation of America, sans aucun doute le concours d'ensemble de guitares le plus prestigieux au monde. À la suite de leur premier album, Focus, Tracy Anne Smith (American Record Guide) a déclaré que « avec des interprétations sensibles et actuelles, qui font autorité, Adam Cicchillitti et Steve Cowan retiennent leur individualité en communiquant comme de vieux amis. »

Au programme : Ravel et Germaine Tailleferre

 Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Centre culturel du Vieux-Aylmer, salle La Basoche
120 rue Principale, Gatineau (secteur Aylmer)

Ensemble Spinoza

26 octobre 2025 violon, viole de gambe et clavecin

Les Échos de Lübeck



Lübeck était un carrefour d'échanges économiques et culturels. Dans ce concert, le violon, la viole de gambe et le clavecin vous transportent dans l'univers sonore de cette ville qui demeure un symbole du foisonnement artistique de la période baroque.

Au programme : Buxtehude et Bach

Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Centre culturel du Vieux-Aylmer, salle La Basoche
120 rue Principale, Gatineau (secteur Aylmer)



Duo Vivo
9 novembre 2025 duo de violons

Violons Amoureux



De la virtuosité au romantisme, faites place à un rare duo de violons qui vous fera découvrir les incontournables du répertoire pour deux violons. Formé de Roxanne Sicard et de

Richard Zheng, Duo Vivo vous invite à parcourir avec eux les 18^e et 19^e siècles, en passant par Leclair, Kreisler et Bologne. Ils partagent également leurs coups de cœur pour des compositeurs contemporains tels que Helmut Lipsky et Aleksey Igudesman. Soyez témoins d'une complicité unique entre deux artistes passionnés qui entrelacent musique et émotions !

Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Centre culturel du Vieux-Aylmer, salle La Basoche
120 rue Principale, Gatineau (secteur Aylmer)



Trio Sela

23 novembre 2025 violon, violoncelle et piano

150^e anniversaire Ravel



Trois musiciens aguerris se réunissent en toute simplicité et authenticité à la recherche d'un haut niveau artistique et de dépassement. Ils mettent leur grande expérience à profit pour nous offrir un programme célébrant le 150^e anniversaire de naissance de Ravel.

Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Maison du Citoyen, salle Jean-Després
25 rue Laurier, Gatineau (secteur Hull)



Trio Callista
14 décembre 2025 violon, violoncelle et piano

Le Trio Callista a été constitué en 2024 et est l'un des ensembles de musique de chambre les plus dynamiques du Canada. Depuis sa création, l'ensemble a donné plusieurs concerts en Ontario et au Québec, incluant les villes de Toronto et de Montréal. Les tournées prévues durant la saison 2025-2026 mettront en vedette le Trio Callista en Ontario, au Québec, en Nouvelle-Écosse ainsi qu'en Europe. Le trio est formé de Laurence Kayaleh au violon, Elizabeth Dolin au violoncelle et Lucas Porter au piano, concertistes à part entière qui se produisent régulièrement sur les scènes nationales et internationales.

Au programme : Beethoven et Schumann



Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Maison du Citoyen, salle Jean-Després
25 rue Laurier, Gatineau (secteur Hull)

Hélène Picard Julien Leblanc Sebastian Gonzalez-Mora

11 janvier 2026 voix (mezzo-soprano) alto et piano

Hélène Picard, artiste lyrique passionnée, possède un impressionnant bagage académique, dont un doctorat en interprétation de l'Université de Montréal. Lauréate de nombreux prix, elle nous propose un répertoire unique pour mezzo-soprano, alto et piano intitulé *Musica, when soft voices die*. Elle sera accompagnée de ses talentueux collègues Sebastian Gonzalez-Mora (alto) et Julien LeBlanc (piano), tous deux aussi lauréats de nombreux prix.

Au programme :

Brahms, Rebecca Clarke et Charles Martin Loeffler

Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Maison du Citoyen, salle Jean-Després
25 rue Laurier, Gatineau (secteur Hull)



Jérémy Felipe Nathalie David de Souza Madore

25 janvier 2026 saxophone, piano et narration

La Mélodie des Maux



théâtrale de chefs-d'œuvre du lied et de la mélodie, offrant une expérience immersive où la poésie rencontre la musique. *La mélodie des maux* invite chacun à se laisser bercer par la douceur des mots et des notes, le tout ponctué d'anecdotes poétiques et historiques.

Au programme : Schumann, Mussorgsky et Schubert

Brunch léger à 10 h, concert à 11 h
Maison du Citoyen, salle Jean-Després
25 rue Laurier, Gatineau (secteur Hull)



De la musique encore et toujours !



Paul Verlaïne

LES CONCERTS PONTICELLO
432, boulevard Alexandre-Taché
Gatineau (Québec)
J9A 1M7

Direction artistique
Pierre-Paul Provencher

Renseignements
819-771-6454
direction@ponticello.ca

Note to our English-speaking Patrons

Due to our limited resources, our programs and brochures are in French only.

However, our bilingual staff and volunteers are pleased to serve you in either English or French.

Stationnement intérieur gratuit à la Maison du Citoyen le dimanche
Stationnement gratuit au Centre culturel du Vieux-Aylmer

CALQ
Conseil des arts et des lettres du Québec

GATINEAU

Financé par le gouvernement du Canada

Canada

www.ponticello.ca